

# Plan Lector



El tejo rojo

## *El* **misterio** *de* **Vorana**



JULIÁN ARRIBAS

 **DYLAR**

## 1 FICHA TÉCNICA:

Título del libro:

.....  
Autor:

.....  
Ilustrador o ilustradora:

.....  
Editorial:

.....  
Escribe todo lo que sepas del autor del libro:

.....  
.....  
.....

## 2 VAMOS A RECORDAR

- ¿Cómo se llama la niña que Edu se encuentra en Vorana?  
.....
- ¿Cuáles son los libros favoritos del padre de Edu?  
.....
- ¿De qué estaba hecho el pan negro?  
.....
- ¿Dónde descubre Edu el cuadro en el que aparece Carla?  
.....
- ¿Cómo llamaban en el pueblo al pintor del cuadro?  
.....
- ¿De quién es la casa que tienen alquilada la familia de Edu en Vorana?  
.....
- ¿Cuándo y por qué pierde Edu el conocimiento?  
.....
- ¿Cómo se llamaba el “chico de las Hadas”, que ayuda a Edu a encontrar a su padre?  
.....

### 3 ORDENO ESCENAS.

¿En qué orden suceden estas escenas?

- Edu pierde el conocimiento al caerse de un árbol.
- Vorana es un pueblo aburrido para Edu.
- Antón recoge a Edu y le da un brebaje para que se recupere.
- Edu y Carla se ven por primera vez.
- Edu y su padre salen de excursión al bosque.
- Edu descubre un cuadro en el que sale Carla.
- Antón le cuenta a Edu el secreto de las Hadas de la infancia.
- La panadera le explica a Edu de que estaba hecho el pan negro.

### 4 DESCUBRO PALABRAS

Une cada palabra con su significado.



Paso primero y principal o entrada de cualquier cosa

Bebida desagradable

Hinchazón de la piel, con ardor y picazón, causada por frío excesivo

Herraje de dos piezas, para mover puertas o tapas

Escribe una oración relacionada con la historia con cada una de ellas.

.....

.....

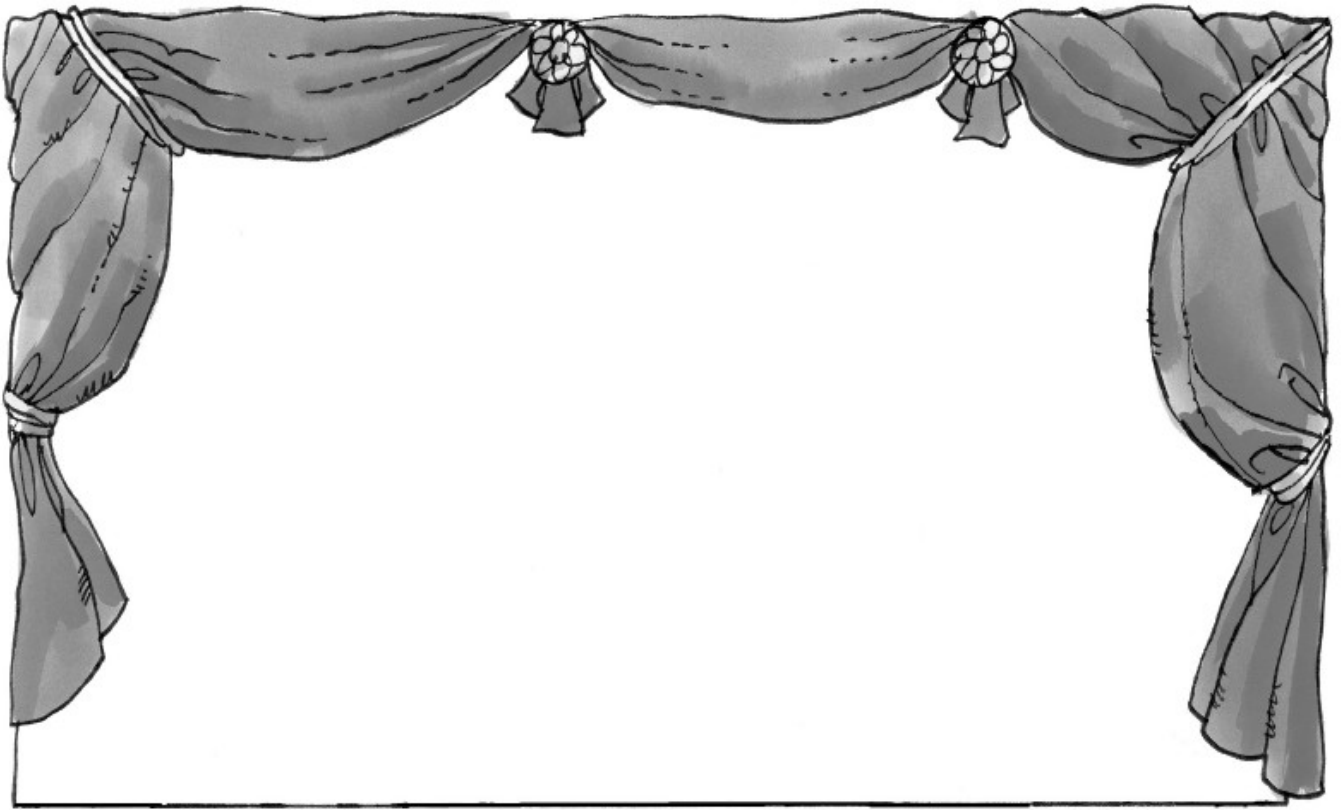
.....

.....

.....

## 5 TRANSFORMO LENGUAJES

Transforma el capítulo que más te haya gustado en una obra de marionetas.



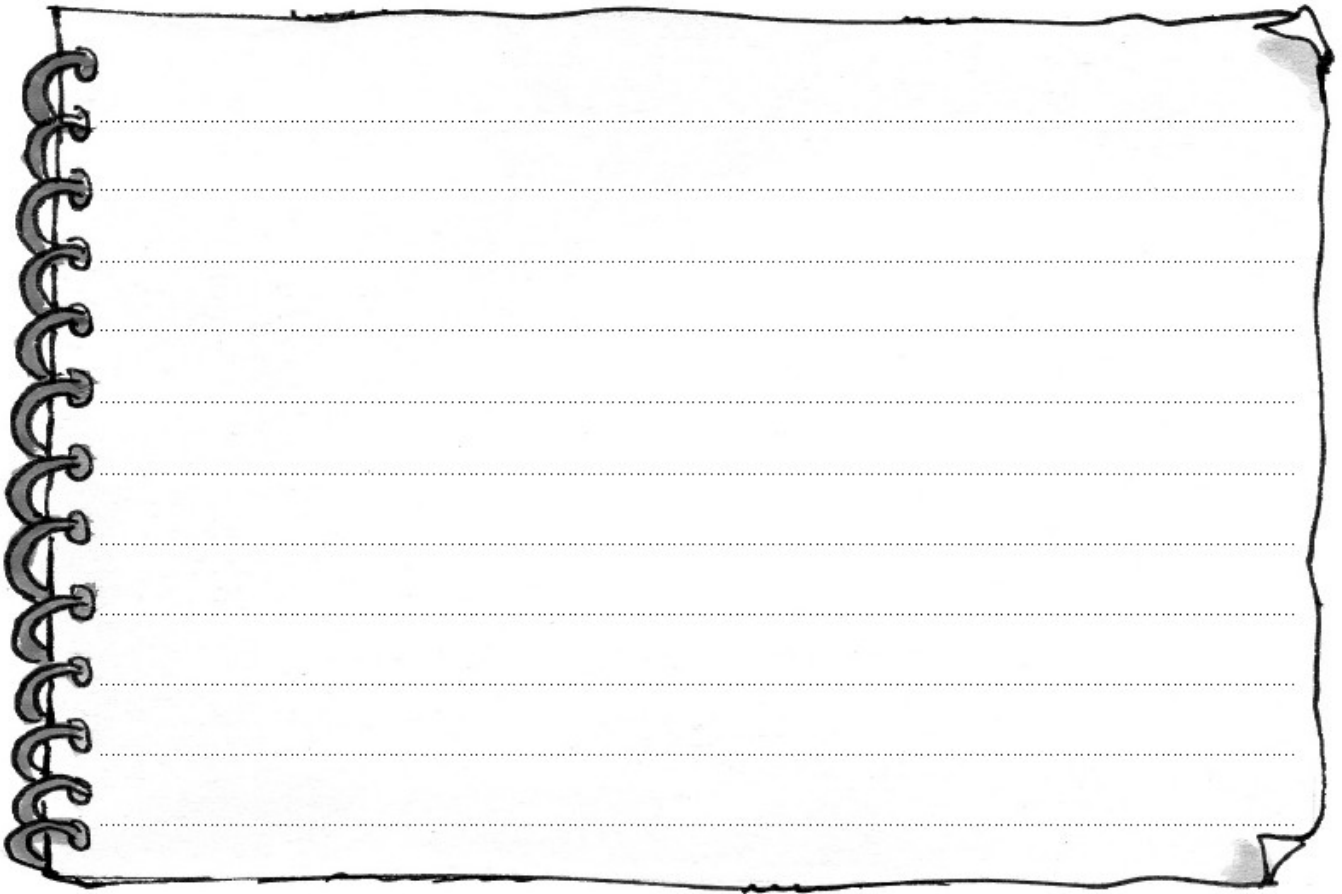
## 6 IMAGINANDO...

Imagina que encuentras un hada como Carla:

¿Qué harías?

## 7 VOY A INVESTIGAR

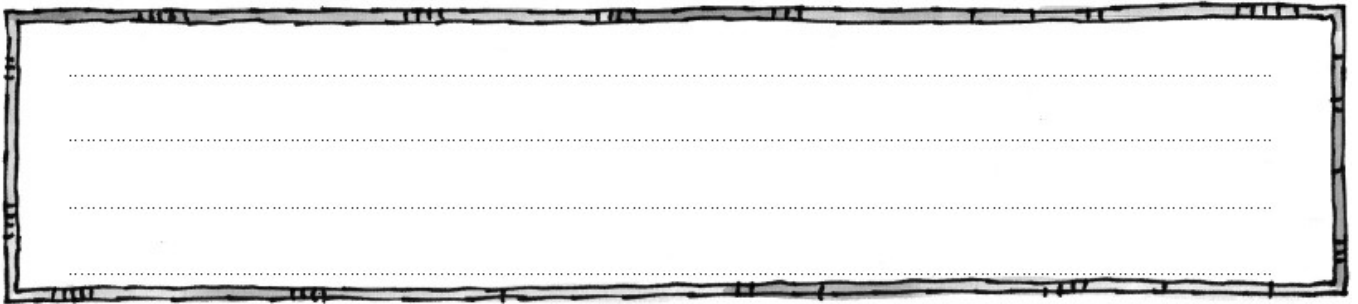
A través de libros de consulta o de Internet, saca información sobre las Hadas.



A large, hand-drawn spiral notebook page with horizontal dotted lines for writing. The spiral binding is on the left side.

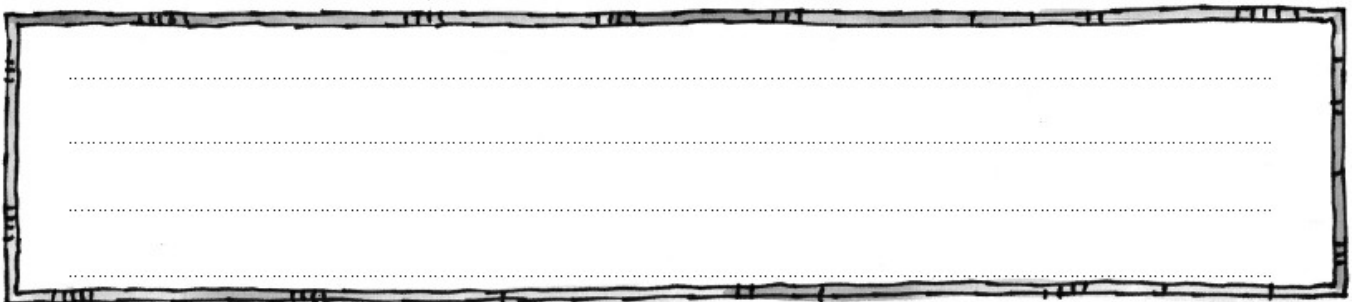
## 8 MI OPINIÓN.

¿Qué piensas de la vida en un pueblo?



A hand-drawn rectangular box with horizontal dotted lines for writing.

¿Dónde preferirías vivir en una gran ciudad o en un pueblo?



A hand-drawn rectangular box with horizontal dotted lines for writing.